

Butrinto



Itinerário

Após a chegada do seu cruzeiro, o guia estará no porto com um cartaz da **SHORE2SHORE**©

Partida para a cidade de **Butrinto**, ao longo do caminho vamos desfrutar de uma vista panorâmica maravilhosa do Canal de **Corfu** e suas muitas enseadas.

Butrinto está localizado na costa sul da **Albânia**, numa península entre uma lagoa (**Lago de Butrinto**) e o mar **Jônico**, de frente para a ilha de **Corfu** e muito perto da cidade de **Sarande**. Habitada desde os tempos pré-históricos, foi uma colónia grega, uma cidade romana e após a ocupação veneziana foi abandonada até 1928, tendo sido "redescoberta" através de inúmeras escavações que revelaram um quinto da cidade.

Começaremos a nossa visita a pé por uma cidade que atualmente é considerada um dos mais importantes conjuntos arqueológicos e monumentais da **Albânia**. A primeira prova de ocupação remonta aos séculos VIII e X a.C. e a sua população estava ligada à vizinha colónia grega de Corfu. Na sua origem Butrinto foi um assentamento rural dedicado ao fornecimento de alimentos para Corfu.

Do século IV a.C., no **período helenístico**, adquiriu maior importância comercial como uma colónia, a partir desta época destacam-se alguns dos melhores vestígios da cidade, como o **Teatro Grego e da Acrópole**, onde se encontra o templo dedicado a **Esculápio**, o Deus grego da medicina. Em destaque a **Porta do Leão** do século IV a. C. que foi uma das seis entradas da cidade. Após a conquista da cidade pelos romanos no século II a.C., Butrinto passou por um processo cultural de romanização, que incluiu a construção de um porto para a própria cidade. Deste período destaca-se um pequeno **banho romano** e um **palácio** localizado junto ao antigo porto. O **templo** de uma Ninfeta da **Água**, o antigo **fórum** e o primeiro **batistério** cristão, do século V d.C., construído num antigo banho romano, e organizado de forma circular.

No centro da sala antiga está a **pia batismal**, que é circundada por uma colunata concêntrica que sustentava a cobertura do recinto. O chão ao redor da fonte foi decorado com um belo mosaico com símbolos e representações de animais, que ainda estão parcialmente preservados. O **batistério** é um dos melhores e mais belos exemplos de arte cristã primitiva preservada na Europa. Os vestígios mais antigos do local são os **paredes de pedra ciclópicas** que protegiam a cidade. A cidade murada datada

do período pré-helenístico, aproximadamente a partir do século VIII a.C.

Em 1992, a **UNESCO** declarou que as ruínas da cidade e os seus arredores como **Património da Humanidade**. O Governo Albanês estabeleceu em 2000 o Parque Nacional de Butrinto que protege 29 km quadrados de território de grande valor histórico, arqueológico e ecológico nas proximidades do sítio arqueológico de Butrinto e que foi acrescentado à extensão original da UNESCO.

De seguida vamos em direcção à cidade de **Sarande**, onde aproveitaremos algum tempo livre.

No final da excursão, retornaremos ao porto para a despedida.

* Video estritamente publicitário. Pode não refletir, nem definir o itinerário programado neste passeio.

© copyright GlobalSea direitos reservados

FUSO HORÁRIO & CLIMA

Detalhes

INFORMAÇÕES GERAIS

PREÇO POR PESSOA: DESDE **25,00 €**

DURAÇÃO: AUTOCARRO E GUIA ATÉ 5 HORAS

INCLUI TEMPO LIVRE APROXIMADO 30-45 MIN. QUE PODE APROVEITAR NO FINAL DA EXCURSÃO

SUPLEMENTO a pagar no local

Entrada no sitio Arqueológico:

Dos 0 aos 12 anos GRÁTIS

Dos 12 aos 18 anos 3,00 € por pessoa

A partir dos 18 anos 10,00 € por pessoa

OBSERVAÇÕES

Nível Médio / Panorâmico / Cultural

Recomendável o uso de calçado confortável

Durante o passeio terá de subir e/ou descer 184 degraus

Excursão não é recomendada para pessoas com mobilidade reduzida, que têm dificuldade em caminhar, que viajam em cadeira de rodas ou com carrinhos de bebé devido à irregularidade do piso/terreno e/ou à complexidade dos acessos.

O **desembarque do navio será feito em lanchas**, por isso é muito importante começar o desembarque com bastante antecedência para chegar a tempo para realizar este passeio.

Idiomas

Espanhol (garantido)

Português-Brasil/Inglês/Francês/Italiano

(apenas para Grupos Privados e sob disponibilidade)

Dicas de desembarque (tender/lancha) e do passeio

≈ **Recomendamos** a adesão ao Suplemento opcional **S2SPlus+** ≈

≡ **Navio fundeado** – Em dias de mar agitado, o uso dos tenders pode ser cancelado por segurança.

≡ **Verifique os horários do tender** – Antecipe a sua saída, pois em destinos muito populares, pode demorar um pouco mais a chegar a terra.

≡ **Chegue cedo** - Para evitar filas no embarque dos tenders.

≡ **Leve pouca bagagem** – subidas e descidas podem ser mais difíceis.

≡ **Seja ágil** – O clima pode mudar rapidamente, então aproveite o seu passeio e cada minuto em terra.

≡ **Antecipe** – Planear é essencial.

≡ **Vista-se em camadas** – O tempo pode variar bastante ao longo do dia.

≡ **Proteja-se do sol** – Alguns destinos o calor pode ser intenso, use protetor solar e um chapéu.

- ≡ **Leve água** – Nem todos os locais têm infraestruturas turísticas completas.
- ≡ **Verifique restrições culturais** – Alguns destinos podem ter regras sobre vestimenta e comportamento.
- ≡ **Ponto de encontro** – Siga as orientações do seu voucher.
- ≡ **Assistência** – Se necessário, contate o Nr. de Emergência e a equipe profissional de assistentes, motoristas ou guias, que irão ajudar.
- ≡ **Segurança e garantia de regresso** – Nossos coordenadores são atentos, experientes e conhecedores do destino.
- ≡ **Profissionais** – Trasmissão cultural mais enriquecedora nas suas visitas.
- ≈ Inscreva-se e conte-nos como foi a sua participação ! ≈

VIAJA EM GRUPO ? ESCOLHA A OPCÃO

> 14 pessoas

Formulário

Whatsapp

Email

Informação do desembarque

Consulte as Instruções do Ponto de Encontro no seu Voucher.

Se necessário ligue para a **Linha de Assistência**, indicada no seu Voucher.

Atendimento telefónico por Voz, em idioma Espanhol

NÃO atendemos a mensagens escritas de texto SMS ou por Voz/Aúdios em WhatsApp ou outros aplicativos Android/IOS)

